



ANTONI SANCHO NEBOT

(Son Servera 1884 – Palma 1961)

Ordenat prevere el 1907, exercí de professor de música i filosofia al Seminari i també de director de diversos centres al llarg de la seva vida. A més, va ser beneficiat cantor i Mestre de Capella a la Seu entre 1907 i 1915, any en què fou nomenat Canonge Protector de Música. Destacà com a traductor, llegà un bon nombre de peces musicals (algunes de les quals fan part del Fons musical de l'Arxiu Capitular de Mallorca) i part de la seva producció correspon als sermons que predicà, tant a l'illa com a fora. L'any 1922 va ser nomenat Canonge Magistral, càrrec que ocupà fins al seu traspàs.

QUADRE DE CLASSIFICACIÓ

1. Activitat personal

- 1.1. Dietaris (1913-1936)
- 1.2. Servei militar (1916)

2. Activitat professional

- 2.1. Nomenaments i concessions (1912-1952)
- 2.2. Reconeixements (1914-1922)
- 2.3. Petició de sermons (1915-1920)
- 2.4. Contractes editorials i censura (1918-1951)
- 2.5. Diòcesi d'Hongria (1929-1932)
- 2.6. Traducció (1950)
- 2.7. Música

3. Correspondència

- 3.1. Rebuda (1923-1957)
- 3.2. Emesa (1945)



INVENTARI

1. Activitat personal

1.1. Dietaris (1913-1936)

1.2. Servei militar (1916)

Aquesta sèrie recull un quadern on Antoni Sancho Nebot copià cartes rebudes al 1913 i un dietari de 1935-1936, on indicà els sermons i classes preparades, així com també altres detalls relatius a correspondència.

A més, disposam del justificant del servei militar que Antoni Sancho dugué a terme durant 12 anys.

2. Activitat professional

2.1. Nomenaments i concessions (1912-1952)

Recull dels títols de designació i acceptació del càrrec de Cantor Mestre de Capella i Cor de la Seu, així com també dels nomenaments de Canonge Protector de Música i Magistral. A més, inclou la concessió papal i episcopal per a la seva jubilació.

2.2. Reconeixements (1914-1922)

Antoni Sancho sol·licità dues vegades *Letras Testimoniales* per fer constar els seus mèrits i serveis. Una va ser expedida en temps del bisbe Pere Joan Campins i Barceló, i l'altra del bisbe Rigoberto Domenech i Valls.

2.3. Petició de sermons (1915-1920)

En dues ocasions, Antoni Sancho rebé per part del Bisbe de Llúria invitació reial per predicar el sermó de la festa de la Puríssima Concepció a la Real Capella de Palau.



2.4. Contractes editorials i censura (1918-1951)

Respecte a la vessant literària, conservam contractes amb diferents editorials amb les quals treballà, tant a nivell nacional com internacional. En el primer cas, ho féu amb Sociedad de Educación Atenas S.A. i Ediciones Studium de Cultura. Quant a les estrangeres, hi ha l'italiana Editorial Ambrosiana, l'alemanya Editorial Herder & Co., i les hongareses B.N.M.E.I i Szent István Társulat.

A banda d'això, també conservam de la Congregació del Sant Ofici una sol·licitud d'accés a documentació censurada. Aquesta carta és del secretari Vicente Balauzá, en nom del bisbe de Mallorca, Rigoberto Doménech i Valls.

2.5. Diòcesi d'Hongria (1929-1932)

En qualitat de canonge, Antoni Sancho aconseguí permís del bisbe Josep Miralles i Sbert per traslladar-se a la Diòcesi d'Hongria durant dos mesos.

2.6. Traducció (1950)

Tot i que la traducció va ser una de les seves grans activitats, l'únic document d'aquesta faceta es tracta d'una llista de diferents obres i les condicions econòmiques corresponents.

2.7. Música

L'únic document d'aquesta secció no està datat, però podem suposar que l'elaborà al voltant de la primera meitat del segle XX, en què era Mestre de Capella o Canonge Protector de Música de la Seu, ja que consisteix en una descripció de l'estat de la reforma de la música religiosa a la diòcesi d'aleshores.



3. Correspondència

3.1. Rebuda (1923-1957)

Sens dubte, el gruix d'aquest fons correspon a la correspondència, i en concret a la rebuda. Les cartes conservades varen ser mantengudes amb bisbes espanyols i altres personalitats:

- Bartomeu Pascual Marroig, bisbe de Menorca
- Cayetano Cicognani
- Enrique Ibáñez
- Gabriel Llopart i Jaume, bisbe de Girona
- Giovanni Galbiati
- Isidre Gomá Tomás
- Jesús Enciso Viana, bisbe de Mallorca
- Joan Hervàs Benet, bisbe de Mallorca
- Joan Perelló, dels Sagrats Cors
- Rigoberto Domènech Valls, arquebisbe de Saragossa
- Sebastià Gayà
- Vicente Castell Maiques
- Vicente Serra
- William Codd

Amb tot, conservam una carta (1935) el destinatari de la qual no era Antoni Sancho, sinó Josep Miralles Sbert.

3.2. Emesa (1945)

El que conservam són dos esborranys de resposta que Antoni Sancho preparà per Vicente Serra.

27/01/2021